



# TEATRO DE LA MAESTRANZA

28 y 29 de diciembre, a las 18,00 horas

**Proyectos Educativos. Programa de Navidad**

## **ALÍ BABÁ Y LOS CUARENTA LADRONES**

Ópera de Cámara de Navarra

*Música*

Íñigo Casalí

*Libreto*

Pablo Valdés

*Dirección musical*

Vicent Egea

*Dirección de escena*

Pablo Ramos

*Escenografía*

Dani Orcese

*Iluminación*

Koldo Taínta

*Vestuario*

Eduarne Ibáñez

*Principales intérpretes*

**Alí Baba**, Igor Peral

**Zulema**, María Lacunza

**Kassím**, Alfonso García-Noáin

**Osman, jefe de los ladrones**, Txema Lacunza

**Selina**, Erkuden Eceolaza

*En colaboración con*

Programa Andaluz para Jóvenes Intérpretes - Orquesta Joven de Andalucía



## **Sinopsis**

Una historia de hace miles de años que puede estar repitiéndose ahora.

Unos bandidos niños, con su malvado rey de los ladrones a la cabeza, tienen escondido un tesoro que, por casualidad, descubre un pobre leñador llamado Alí Babá. Si nada ni nadie los detiene no pararán hasta recuperar su botín.

Infancia, nobleza, sinceridad, educación frente a explotación, venganza, egoísmo y codicia. Dos mundos enfrentados: el del lujo y oropel de una sociedad que vive en la abundancia, frente a la cueva, donde sobreviven los más débiles.

La Ópera de Cámara de Navarra presenta un nuevo espectáculo para la ópera Alí Babá, con una estética innovadora basada en el respeto a la música y al texto. Una ópera muy cercana al musical con melodías llenas de imaginación y emoción que quedarán grabadas en la mente del público: “Nada que comer”, “Qué gran botín”... Una historia de dualidades donde vence la astucia.